

Avranches reconstruite quel chantier !

5
avril
> 31
déc. 2025
EXPO
JEUNE PUBLIC

© photo : La rue de la Constitution à Avranches (01/08/1959 - Henri Sables / Terra

—Toute la programmation 2025

Toute l'année : un programme en lien avec l'actualité...

- > 17 MAI
Nuit européenne des Musées
- > 19 SEPTEMBRE
Les enfants du patrimoine
- > 20-21 SEPTEMBRE
*Journées européennes du Patrimoine
et du Matrimoine*
- > DU 3 AU 13 OCTOBRE
Fête de la Science

Au printemps : les visites- patrimoine de la ville

- > 30 MARS À 10H30
Au fil de l'eau
Visite tout public
- > 25 MAI À 10H30
Découvre ton patrimoine
Visite-famille
- > 29 JUIN À 10H30
La Reconstruction au pas de course !
Visite-footing
-> Départ du Scriptorial
Durée 1h30 - Gratuit

En été : encore plus d'animations ! Du 6 juillet au 31 août

- > LES MARDIS À 15H
*Visite - La Fabrication des manuscrits**
- > LES MERCREDIS À 10H30
Le matin des enfants
Visite ou atelier - 4 €
- > LES MERCREDIS À 15H
*Visite flash du Trésor, 30 min.**
- > LES JEUDIS À 10H30
Visite - Un jeudi un quartier
Visite de la ville reconstruite - Gratuit
- > LES JEUDIS À 15H
*Visite flash du Trésor, 30 min.**
- > LES VENDREDIS À 15H
*Calligraphie express, 30 min**

- > LES DIMANCHES À 10H30
Visite - De Legedia à la Belle Andrine
Durée 1h30 - 5 €
- > LES DIMANCHES À 15H
*Visite - La Fabrication des manuscrits**
*Inclus dans le prix du billet

En automne : les rencontres du vendredi

- > 17 OCTOBRE, 14 NOVEMBRE, 12
DÉCEMBRE À 18H30
*Focus avec un invité sur les collections
ou l'exposition temporaire*
-> Durée 1h - Gratuit

Les visites de l'exposition temporaire

- > LES JEUDIS 10 ET 17 AVRIL, 23 ET 30
OCTOBRE À 15H
Les visites guidées
-> Durée 1h - Inclus dans le prix du billet
- > LES JEUDIS DU 6 JUILLET AU 31 AOÛT
À 10H30
*Visite d'un quartier de la ville
reconstruite*
-> Gratuit

Stages & initiations à la calligraphie, l'enluminure et la paléographie

- > 12 AVRIL À 14H
Les grotesques en enluminure
- > 5 JUILLET À 14H
Souvenirs calligraphiés
- > 13 DÉCEMBRE À 14H
Initiation à l'enluminure
-> Durée 3h - 20 € (entrée au Scriptorial
comprise) - Sur réservation
- > 12 MAI ET LUNDIS SUIVANTS À 14H
*Initiation à la paléographie, niveau
confirmé*
-> Durée 1h30 - 75 € pour les 5 séances -
Sur réservation



Visites guidées de l'exposition

- > LES JEUDIS 10 ET 17 AVRIL, 23
ET 30 OCTOBRE À 15H
Durée 1h - Tarif inclus dans le prix
du billet

Visite d'un quartier de la ville reconstruite

- > LES JEUDIS D'ÉTÉ,
DU 6 JUILLET AU 31 AOÛT À
10H30
Gratuit

Avranches reconstruite : quel chantier !

L'exposition temporaire 5 avril — 31 déc. 2025

À partir de 1945, Avranches connaît une période de travaux qui durera environ 20 ans : la Reconstruction. De nouvelles rues apparaissent, des quartiers entiers sont reconstruits. On transforme, on agrandit, on modernise, mais en conservant à la ville son caractère architectural, son attention à la mémoire, au patrimoine et aux panoramas.

Dans la suite logique des célébrations du 80°, le Scriptorial consacre une grande exposition à cette période historique d'Avranches, qui fut aussi un formidable mouvement d'entraide, de solidarité internationale, une organisation de soutien aux sinistrés privés de logement dans une situation d'urgence.

À partir de nombreux documents d'archives, photographies et collections, l'exposition, pensée spécialement pour le jeune public, oriente le regard vers ce patrimoine qui nous entoure au quotidien et qui mérite notre attention.



Découvrir Avranches : suivez le guide

- > 30 MARS À 10H30
Au fil de l'eau
Visite patrimoniale de la ville.
Tout public
- > 25 MAI À 10H30
Découvre ton patrimoine
Visite famille
- > 29 JUIN À 10H30
*La Reconstruction
au pas de course*
Visite-footing
-> Départ du Scriptorial
Durée 1h30 - Gratuit

Le jardin et les remparts

Visiter Le Scriptorial, c'est aussi découvrir l'histoire d'Avranches, dense et passionnante de l'Antiquité à la Seconde guerre mondiale. Le Scriptorial est installé au sein d'une ancienne enceinte fortifiée dont d'importants vestiges subsistent et laissent entrevoir l'ampleur de cette construction millénaire.

Accessible depuis la terrasse du Scriptorial, un jardin d'inspiration médiévale offre aux visiteurs un lieu de détente et plusieurs points de vue remarquables sur la ville et le Mont Saint-Michel, notamment depuis la courtine. L'ensemble est au cœur du quartier de la vieille ville et de ses rues étroites.

Le jardin et les remparts sont en accès libre tous les jours.



La bibliothèque patrimoniale

—Époustouflante salle de lecture
du XIX^e siècle

Construite en 1850 pour abriter les livres reçus des abbayes environnantes à la Révolution, la bibliothèque patrimoniale conserve et enrichit un fonds de 40 000 imprimés, référents sur l'histoire locale et régionale. Elle ouvre ses portes une fois par mois pour des visites guidées et lors de manifestations liées à la culture et au patrimoine. Elle est accessible aux chercheurs, sur rendez-vous.

—À voir au Scriptorial

Une sélection thématique d'ouvrages de la bibliothèque est présentée deux fois par an dans la salle des imprimés du Scriptorial.

> D'AVRIL À SEPTEMBRE 2025
Les marques d'imprimeurs

> DE SEPTEMBRE 2025 À MARS 2026
*La littérature jeunesse
dans les collections
de la Bibliothèque patrimoniale*



The Scriptorial, the manuscript museum of Mont Saint-Michel

During the French Revolution, in 1791, the City of Avranches was entrusted with goods and collections from the surrounding abbeys and religious communities, now preserved in its heritage library. Among these collections are the rare and precious collections of the monastic library of Mont Saint-Michel. A museum, Le Scriptorial, has been created so that they can be shown in the best conditions to as many people as possible.

Built in the image of Mont Saint-Michel, the Scriptorial offers a gently sloping route to the Treasury, the room for the presentation of manuscripts. Masterpieces of medieval sculpture, archaeological collections, sacred objects and works of art tell the story of the abbey of Mont Saint-Michel founded by the bishop of Avranches. Calligraphy, illumination, binding... Discover the know-how of copyist monks and the secrets of making the first books made of parchments, inks and colors from natural pigments.

Avranches rebuilt, what a construction site! — The permanent exhibition

Until December 31, 2025

From 1945, Avranches underwent a period of work that lasted about 20 years: the Reconstruction. New streets appeared, entire neighborhoods were rebuilt while preserving the architectural spirit of the city.

Das Skriptorium, Manuskriptmuseum Mont Saint Michel

Während der Französischen Revolution im Jahr 1791 wurde die Stadt Avranches mit Gütern und Sammlungen betraut aus den umliegenden Abteien und religiösen Gemeinschaften, die heute in der denkmalgeschützten Bibliothek aufbewahrt werden. Zu diesen Sammlungen gehören die seltenen und wertvollen Sammlungen der Klosterbibliothek von Mont Saint-Michel. Ein Museum, Le Scriptorial, wurde eingerichtet, damit sie unter den besten Bedingungen so vielen Menschen wie möglich gezeigt werden können.

Visiting Le Scriptorial also means discovering the history of Avranches, dense and fascinating from Antiquity to the Second World War. The Scriptorial is located within an old fortified enclosure of which important remains remain and give a glimpse of the scale of this thousand-year-old construction.

Accessible from the terrace of the Scriptorial, a medieval-inspired garden offers visitors a place to relax and several remarkable views of the city and Mont Saint-Michel, especially from the curtain wall. The whole is in the heart of the old town district and its narrow streets.

Im Schatzkammer können Sie zwölf Handschriften gleichzeitig bewundern, die zu folgenden Zwecken zusammengetragen wurden: illustrieren Sie ein Thema aus der mittelalterlichen Geschichte. Jedes Quartal ändert sich die Auswahl und bietet im Lichte neuer Entdeckungen. So werden jedes Jahr 48 Handschriften der Blicke der Besucher.

Ein Besuch im Le Scriptorial bedeutet auch, die Geschichte von Avranches zu entdecken, die von der Antike bis zum Zweiten Weltkrieg dicht und faszinierend ist. Das Skriptorium befindet sich in einer alten befestigten Anlage, von der wichtige Überreste erhalten geblieben sind und einen Einblick in die Größe dieses tausend Jahre alten Bauwerks geben.

Ein mittelalterlich inspirierter Garten, der von der Terrasse des Scriptorial aus zugänglich ist, bietet den Besuchern einen Ort zum Entspannen und mehrere bemerkenswerte Ausblicke auf die Stadt und den Mont Saint-Michel, insbesondere von der Ringmauer aus. Das Ganze befindet sich im Herzen der Altstadt und ihrer engen Gassen.

Avranches wieder aufgebaut, was für eine Baustelle! — Die Dauerausstellung

Bis zum 31. Dezember 2025

Ab 1945 durchlief Avranches eine Periode, die etwa 20 Jahre dauerte: den Wiederaufbau. Neue Straßen entstanden, ganze Stadtviertel wurden neu gebaut, wobei der architektonische Geist der Stadt erhalten blieb.

Das Scriptorial widmet dieser historischen Epoche in Avranches eine große Ausstellung, die auch eine beeindruckende Bewegung der gegenseitigen Hilfe, der internationalen Solidarität und einer Organisation zur Unterstützung obdachloser Opfer in Notsituationen war.

—Venir au Scriptorial

Audioguides : EN- DE - ES - IT - NL - FR / Livret-jeux et audioguides parcours enfant.

Horaires / Times / Zeiten

> AVRIL À SEPTEMBRE

Du mardi au dimanche : 10h - 13h & 14h - 18h / dernière entrée à 17h.

EN. April to September: Tuesday to Sunday, 10 a.m. to 1 p.m. and 2 p.m. to 6 p.m. Last admission one hour before closing time.

DE. April bis September: Dienstag bis Sonntag, 10 bis 13 Uhr und 14 bis 18 Uhr. Letzter einlass eine stunde vor schliessung.

> OCTOBRE À MARS

Du mardi au samedi : 14 - 18h / dernière entrée à 17h.

EN. October to March: Tuesday to Saturday, 2 p.m. to 6 p.m. Last admission one hour before closing time.

DE. Oktober bis März: Dienstag bis Samstag von 14 bis 18 Uhr geöffnet. Letzter einlass eine stunde vor schliessung.

> FERMÉ EN JANVIER

Ainsi que le 1^{er} mai, le 1^{er} novembre et le 25 décembre.

EN. Closed in January and on May 1, November 1, December 25.

DE. Geschlossen im Januar und am 1. Mai, 1. November, 25. Dezember.

Avranches est située à 30 min. du Mont Saint-Michel et de Granville

EN. Only 30 mins from Granville and the Mont Saint-Michel.
DE. Nur 30 minuten vom Mont Saint-Michel und von Granville entfernt.

Place d'Estouteville - 50300 Avranches
02 33 79 57 00 | scriptorial.fr

Tarifs / Prices / Preise

> PLEIN TARIF : 9€

Full price / Normalpreis : 9 €

> TARIF RÉDUIT (sous conditions) : 5€

Reduced / Reduziert : 5 €

> GRATUIT POUR LES MOINS DE 18 ANS et chaque premier dimanche du mois, d'avril à septembre.

EN. Free for children under 18 and every first Sunday of the month, from April to September.

DE. Kostenlos für Kinder unter 18 Jahren und jeden ersten Sonntag im Monat, von April bis September.

Accueil de groupes

Pour adultes, scolaires et extra-scolaires : visites, animations, ateliers... Des propositions sur mesure toute l'année. Infos : patrimoine@avranches.fr ou 02 33 79 57 00

Accès et services Access and services Zugang und Dienstleistungen

> PARKING GRATUIT

Free parking / Kostenlose Parkplätze

> BOUTIQUE

Shop / Laden

> CASIERS

Lockers / Schließfächer



La salle du Trésor : un écrin pour les manuscrits

Dans l'intimité d'une salle en rotonde, propice à la contemplation, l'éclairage permet d'admirer douze manuscrits simultanément, rassemblés pour illustrer un thème de l'histoire médiévale. Un écran diffusant une courte vidéo permet de résumer en quelques minutes le propos de la rotation du moment. Chaque trimestre, la sélection change et offre au regard de nouvelles découvertes. Ainsi, chaque année, ce sont 48 manuscrits qui sont offerts aux regards des visiteurs.

Les manuscrits s'exposent

> 15 AVRIL — 6 JUILLET

L'année 1204, rupture et reconstruction au Mont

> 8 JUILLET — 11 OCTOBRE

L'étonnante science du Moyen-Âge

> 14 OCTOBRE — 31 DÉCEMBRE

Tous les manuscrits mènent à Rome !

Tous les manuscrits sont consultables sur le site de la Bibliothèque virtuelle des manuscrits du Mont Saint-Michel : www.emmsm.unicaen.fr

—Découvrir les manuscrits avec un guide

Visites commentées

Les premiers mercredis de chaque mois à 16h30.

Visites flash (30 min.)

Les mercredis et jeudis en été du 6 juillet au 31 août à 15h.

-> Tarif inclus dans le billet d'entrée au Scriptorial.



Visites estivales

> DU 6 JUILLET AU 31 AOÛT

La fabrication des manuscrits Les mardis et dimanches à 15h Inclus dans le prix du billet.

Calligraphie express

Les vendredis (30 min.) Inclus dans le prix du billet.

Le Scriptorial : musée unique en France

Niché au cœur des remparts de la ville d'Avranches, le Scriptorial est le seul musée en France dédié à la présentation de manuscrits médiévaux ainsi qu' à leurs secrets de fabrication. Chefs d'œuvre de la sculpture médiévale, collections archéologiques, objets sacrés et œuvres d'art racontent également l'histoire de l'abbaye du Mont Saint-Michel et l'histoire d'Avranches.

Le Scriptorial propose un parcours original et en pente douce vers la salle du Trésor, comme au Mont Saint-Michel où les pèlerins montaient des grèves vers l'abbaye. Pour comprendre le monde médiéval et les manuscrits, les visiteurs disposent d'outils de médiation numérique : audioguides, films et bornes interactives. La durée de visite est d'1h30 à 2h.



L'âme du Mont Saint-Michel : protégée, conservée, valorisée à Avranches

En 1791, par décision des autorités révolutionnaires, les biens des communautés religieuses sont saisis. La ville d'Avranches se voit ainsi confier des collections exceptionnelles venant des abbayes situées aux alentours dont celle, prestigieuse, de la bibliothèque monastique du Mont Saint-Michel. Entre l'an mil et le XIII^e siècle, des moines ont en effet copié et enluminé au Mont, des livres qui sont le reflet de l'activité intellectuelle intense qui y régnait.

Parce qu'ils sont rares et précieux, ces manuscrits disposent d'un lieu de conservation spécifique au sein de la bibliothèque patrimoniale de la ville d'Avranches. Un lieu à l'abri de la lumière et des variations atmosphériques non accessible au public. C'est au Scriptorial, musée qui leur est dédié qu'ils sont visibles, au sein d'une salle adaptée appelée « salle du Trésor ».