

LE MONT SAINT-MICHEL

# à la manière d'eux...

FRANÇOIS JOUAS-POUTREL



**1<sup>ER</sup> AVRIL - 16 SEPTEMBRE 2018** | SCRIPTORIAL D'AVRANCHES

Scriptorial - Place d'Estouteville - **AVRANCHES**    - [www.scriptorial.fr](http://www.scriptorial.fr) 

# LE MONT SAINT-MICHEL à la manière d'eux...

PEINTURES DE FRANÇOIS JOUAS-POUTREL

1<sup>er</sup> avril – 16 septembre 2018



Le Mont surréaliste avec Magritte


À la manière de Van Gogh, Monet, Gauguin, Picasso, Lichtenstein (et bien d'autres!)... François Jouas-Poutrel anime les plus grands noms de l'histoire de la peinture pour nous donner une vision du Mont Saint-Michel, décalée et poétique. Gardien de phare pendant trente-trois ans, il dessine, peint des aquarelles et des icônes, puis tente un pastiche : « Un jour, je me suis mis à peindre mon phare à la manière de Mathurin Méheut. C'était un clin d'œil à l'histoire de l'art. »

Après une série de phares, il s'intéresse à la Merveille qu'il interprète à la manière des artistes qu'il aime. Pour chaque dessin, François Jouas-Poutrel se met dans la peau d'un peintre ou d'un sculpteur pour lui rendre un hommage sans prétention, avec humour et tendresse.

Au sein de l'exposition, une soixantaine de peintures, accompagnées des billets d'humeur du gardien de phare, revisitent l'histoire de l'art, à la manière de François Jouas-Poutrel.



Comme un phare avec Matisse

 *Imitating the style of Van Gogh, Monet, Gauguin, Picasso, Lichtenstein (and others!) ... François Jouas-Poutrel brings famous artists to life through his quirky, poetic images of the Mont Saint-Michel.*

*Around sixty of his paintings are displayed in this exhibition, along with his little anecdotes as a lighthouse keeper, all bringing a new take on art in the style of François Jouas-Poutrel. Most of the exhibition-texts are translated in English.*

## Autour de l'exposition

**Rencontre avec François Jouas-Poutrel\***  
Séance de dédicace dans la salle d'exposition temporaire  
le 19 mai 2018

**Pour les enfants**  
Un espace de médiation et un livret de visite pour découvrir l'exposition sous forme d'enquête.

**Publication**  
François Jouas-Poutrel,  
*Le Mont Saint-Michel à la manière de...*,  
OREP Éditions.  
Derniers exemplaires disponibles à la boutique du Scriptorial !



Le Mont fauve à la manière de Derain

## Visite flash\*

Un médiateur vous présente l'exposition en 30 minutes, avant de vous laisser la découvrir librement.

À 10h30, tout public, 30 minutes  
Les mercredis 18, 25 avril,  
11, 18, 25 juillet, 1<sup>er</sup>, 8, 15 août

## Visite guidée\*

Parcourez l'exposition avec un guide et découvrez les œuvres, les artistes et les thèmes mis en lumière par François Jouas-Poutrel.

À 10h30, tout public, 1h30  
Les dimanches 1<sup>er</sup> avril, 20 mai,  
1<sup>er</sup> juillet, 12 août

## Pour les groupes\*

(adultes, scolaires et extra-scolaires)  
Visites en autonomie, visites guidées, visites ludiques... Le service des publics propose un panel d'activités en fonction du niveau du groupe et de vos attentes.

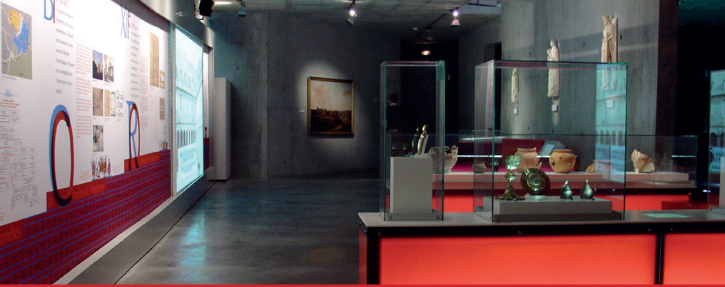
Pour plus d'informations, contactez Anne Tenhaef :  
anne.tenhaef@avranches.fr,  
02.33.79.57.01

## Amusez-vous en famille!\*

Accompagnés par un médiateur, découvrez le travail de François Jouas-Poutrel sous forme de jeu. Selon l'âge des enfants présents, différentes activités sont proposées. Un moment culturel et ludique pour petits et grands !

À 11h, pour les familles (avec des enfants de 3 à 12 ans), 45 minutes  
Les mercredis 18, 25 avril,  
11, 18, 25 juillet, 1<sup>er</sup>, 8, 15 août


\*Prestation comprise dans le prix du billet, dans la limite des places disponibles

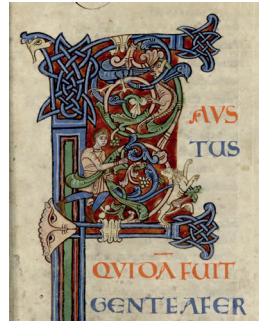


## LE SCRIPTORIAL D'AVRANCHES, musée des manuscrits du Mont Saint-Michel

Le Scriptorial d'Avranches est le seul musée en France dédié à la présentation de manuscrits médiévaux, une fabuleuse collection provenant de l'abbaye du Mont Saint-Michel. Laissez-vous guider par le parcours original et interactif de ce musée contemporain, niché au cœur des remparts de la vieille ville. Le Scriptorial présente l'histoire de la fondation de l'abbaye et les secrets de fabrication des premiers livres, encres et des parchemins.

Une visite passionnante qui changera sans aucun doute votre regard sur les manuscrits !

 *The Scriptorial in Avranches is the only museum in France dedicated to medieval manuscripts, with a fabulous collection from Mont Saint Michel Abbey. Step inside the modern museum building along the old town walls for a fascinating interactive journey through medieval manuscripts, objets d'art and multimedia displays. You'll never look at manuscripts the same way again!*



### Informations pratiques

**AVRIL, MAI, JUIN et SEPTEMBRE**  
De 10h à 13h et de 14h à 18h  
Fermeture le lundi



**JUILLET et AOÛT**  
De 10h à 13h et de 14h à 19h  
Fermeture le lundi

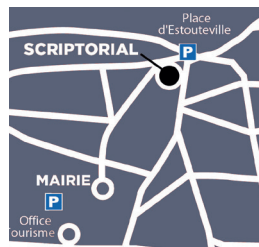
Exposition seule : 3 €  
Exposition + parcours permanent : 8 €  
Tarif réduit (sous conditions) : 4 €

La billetterie se termine une heure avant la fermeture du musée.

### SCRIPTORIAL D'AVRANCHES

Place d'Estouteville  
50300 Avranches  
02.33.79.57.00  
[www.scriptorial.fr](http://www.scriptorial.fr)

-  Parking gratuit à proximité
-  Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.



**À 30 MINUTES  
DU MONT-SAINT-MICHEL ET DE GRANVILLE !**