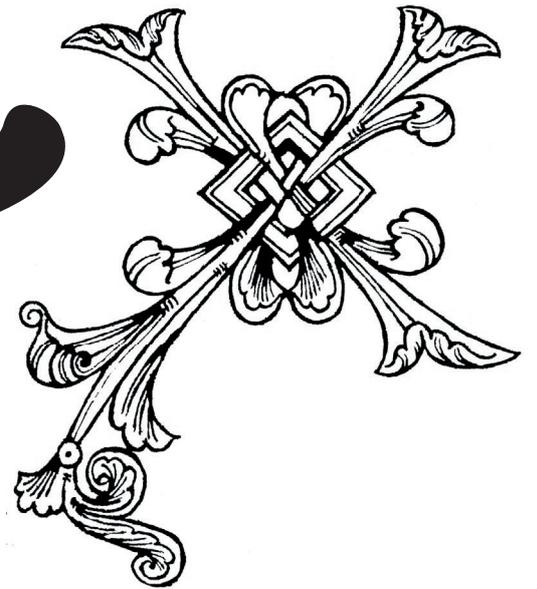


e d



de l'élève

Un lieu extraordinaire



Regarde la frise et décris le phénomène des marées dans la baie.

À quoi peut être comparée l'ampleur des marées ?

.....

.....

.....

Les origines gallo-romaines



.....

.....

.....

Qui sont les premiers moines du Mont Saint-Michel ?



D'après la frise, quel est le rôle des moines au début du Moyen-Âge ? Barre les deux fonctions qui n'étaient pas les leurs.

Ils prient pour le salut des âmes

Ils chantent des chants religieux

Ils arrêtent les voleurs et le pendent

Ils travaillent dans les fermes

Ils aident les pauvres

Ils se battent à cheval, l'épée à la main



D'après la frise, où vivent les moines ?
Coche les bonnes réponses.

- dans les châteaux
- dans les monastères
- dans les villes
- dans des lieux isolés et tranquilles



Tu connais bien sûr un lieu élevé et isolé au milieu de la mer qui servit de refuge aux premiers moines de la région.

Cite son nom ancien et celui d'aujourd'hui.

nom ancien :

nom actuel :



Salle 2 : saint Michel et saint Aubert

Pourquoi le Mont Saint-Michel est devenu un lieu célèbre au Moyen-Âge dédié au culte de l'archange saint Michel ?

 Une légende raconte l'apparition d'un culte à l'archange saint Michel sur le Mont Tombe.

Approche-toi de l'image de la relique de saint Aubert et observe-la.
Qu'appelle-t-on une relique ?

- une boîte en or contenant un trésor
- un objet ayant appartenu à un saint

Dans les vitrines voisines, tu peux observer des anges reliquaires qui viennent de l'église Saint Gervais d'Avranches.

 Mais revenons à notre relique de saint Aubert.
Qui a pu causer un tel trou dans le crâne de l'évêque d'Avranches ?
Quand cela s'est-il passé ?

.....

.....

.....

.....



Un pèlerinage s'organise autour des reliques de l'archange. Les pèlerins affluent enrichissant l'abbaye de leurs dons.

Approche des deux statues représentant des pèlerins. Quels sont leurs attributs ? Tu peux également compléter tes observations par le couple de pèlerins représenté sur la frise.

Relie par une flèche le mot à la bonne définition.

- | | |
|---------------|---|
| la pèlerine ● | ● je sers à la marche mais surtout pour faire fuir les bêtes sauvages et les bandits. |
| le bourdon ● | ● je sers de protection contre la pluie et le froid |
| l'enseigne ● | ● je sers de porte-monnaie |
| la besace ● | ● je suis un souvenir rapporté du pèlerinage |

Tu trouveras dans un des vitrines d'autres exemples d'enseignes.



Les pèlerins entreprennent parfois un long voyage pour voir les reliques au Mont Saint-Michel.

Quelles demandent font-ils à saint Michel ?

Barre la mauvaise réponse.

passer un séjour reposant et agréable

se faire pardonner leurs fautes

obtenir une faveur de saint Michel

guérir d'une maladie



Les premiers moines bénédictins s'installent au Mont Saint-Michel en 966. Les moines bénédictins suivent la règle de saint Benoît.

Saint Benoît est un religieux italien né à Nursie. Il écrit une « règle » vers 540 qui permet de diriger la vie des moines dans les monastères. Les principales obligations dans leur vie sont l'obéissance (à la règle et à l'abbé), le célibat (ils ne peuvent se marier) et la pauvreté individuelle.

extrait de la règle de saint Benoît : « La paresse est l'ennemie de l'âme. Aussi, à certains moments, les frères doivent être occupés à travailler de leurs mains. À d'autres moments, ils doivent être occupés à la lecture de la Parole de Dieu et à la prière »



Relève dans cette phrase les deux activités que le moine doit effectuer quotidiennement

a)

b)



À quelle activité manuelle fait-on allusion ?

Cultiver la terre surtout sur le Mont Saint-Michel était difficile !

Tu as déjà vu la production de leur travail au cours de la visite...

.....



Quel est le nom du lieu dans les monastères qui servait à la copie des manuscrits ?

.....



Quelle est l'origine de la Normandie ?



Les Normands appelés peuple viking sont venus piller les côtes occidentales de l'Europe en remontant parfois les fleuves.

Quelle est l'origine du mot Normandie ?

.....

Las des pillages répétés, Charles, roi de France, accepta de donner la Normandie au chef viking, Rollon.



La Normandie devient un duché puissant. Tu connais certains de ces ducs qui ont marqué l'histoire.

Retrouve les faits qui leur sont attribués en les reliant avec une

Guillaume le Conquérant ●

● Son courage est reconnu lors de la troisième croisade en Terre Sainte.

Richard Cœur de Lion ●

● Il conquiert l'Angleterre en battant Harold à la bataille d'Hastings en 1066.



Assis-toi devant l'écran et regarde le film qui explique le tableau d'Avranches en 1649.

La ville garde à cette époque des aspects médiévaux.

Quels sont les éléments qui caractérisent la ville médiévale ?

1 ●

3 ●

2 ●

4 ●



Qu'est-ce qu'un livre manuscrit ?

Salle 5 : La fabrication

Quels supports d'écritures existaient avant l'apparition du parchemin ?

 Tu écris dans tes cahiers sur quelle matière ?

.....

 Les hommes n'ont pas toujours écrit sur les mêmes matières. Quelques exemples de matières servant de supports d'écriture te sont présentés sur la frise. Écris leur nom en dessous.

1
.....

2
.....

3
.....

 Quel peuple utilisait à l'origine le papyrus ?

.....

Le papyrus, utilisé durant l'Antiquité en Europe était trop fragile et ne pouvait être plié. Il supportait difficilement le climat humide de nos régions. En conséquence, on ne pouvait que coudre les feuilles pour former des rouleaux.





Trouve quels sont les inconvénients d'utilisation du rouleau par rapport aux livres que tu possèdes.

Pour t'aider, regarde les deux moines sur la frise qui semblent peu satisfaits d'utiliser leur rouleau !

.....

.....

.....

.....

Comment le parchemin donne-t-il naissance au livre ?



Le parchemin change tout ! On peut le plier et en faire des livres.
Et la matière première ne manque pas dans la baie !

Quels sont les animaux choisis pour la fabrication du parchemin ?
Coche les bonnes réponses.

- le veau mort-né
- le cochon
- le poulet
- le mouton
- la chèvre



Reconstitue le texte qui explique la fabrication du parchemin en le complétant par les mots de la liste.

Attention certains sont en trop !

cordonnier - grattée - cadre - chaux - ponce - parcheminier - lait - copistes - copieurs

La fabrication du parchemin est le travail du qui vendait ces feuillets aux ateliers de La peau trempe dans un bain de Puis, elle est lavée et soigneusement pour la débarasser de la laine. Elle est tendue sur un de bois où elle est affinée à l'aide d'une pierre et sèche bien tendue à l'air libre. On découpe une feuille dans cette peau devenue parchemin.

Quel est le travail du moine copiste ?



LE QUIZZ PARCHEMIN

Dirige-toi vers la première vitrine et réponds aux questions qui te sont posées :

L'enseignant choisit 10 élèves qu'il répartit en deux groupes de 5 de chaque côté de la vitrine :

5 élèves face aux 5 questions

5 élèves face aux 5 réponses

À tour de rôle, les élèves posent les questions à voix haute en demandant leur avis au reste de la classe.

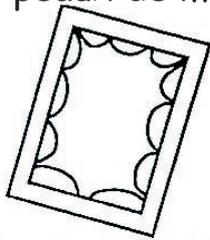
Pour répondre, l'élève appuie sur le bouton Vrai ou Faux : si la lumière s'allume, c'est gagné !

Ensuite les élèves situés de l'autre côté de la vitrine lisent les réponses à voix haute.

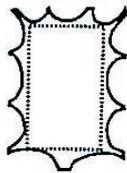
Qu'est-ce qu'un livre manuscrit ?

 Il reste à fabriquer le livre : les feuilles sont pliées en deux ou en quatre en fonction de la taille du livre désirée, puis, cousues après le travail des moines copistes. Es-tu fort en calcul ?

Un livre de 400 pages nécessitait combien de bifeuillets et donc combien de peaux de moutons ? Aide toi du quizz et du schéma ci-dessous.



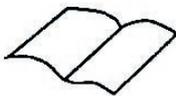
Préparation du parchemin



Découpe de la feuille

.....

.....

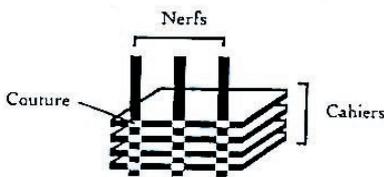


Le bifeuillet



Le cahier

.....



La couture des cahiers

.....

 Que peux-tu en conclure sur la valeur d'un livre manuscrit au Moyen Âge ?

.....

 Regarde le moine copiste au travail sur la frise. Pour recopier les manuscrits, il faut un long apprentissage de l'écriture. Un peu comme toi ! Complète le dessin ci-dessous.





Un colophon (forme de conclusion écrite par le copiste à la fin d'un ouvrage) décrit le travail des moines copistes en ces termes :

« ... si tu ne sais pas ce qu'est l'écriture...laisse moi te dire que le travail est rude : il brouille la vue, courbe le dos, écrase le ventre et les côtes, tenaille les reins et laisse tout le corps douloureux... »



Approche toi de la vitrine jaune :

Il existait une sorte de cahier de brouillons sur lequel les moines s'entraînaient à écrire ou prenaient des notes avant de passer au propre. À quoi ressemblait ce cahier de brouillons ? Coche la bonne réponse.

- des planches de bois gravées
- des feuilles de papier
- des morceaux de parchemins
- des tablettes de bois enduites de cire



Quels sont les outils composants la trousse du moine copiste ? Écris leur nom.

1

2

3

4

5

6



Ces petites billes brunes et dures appelées noix de galle se rencontrent sur le chêne. Elles se forment autour de l'œuf du cynips et y abritent une larve. Elles permettent de fabriquer de l'encre brune à ...

Réponse

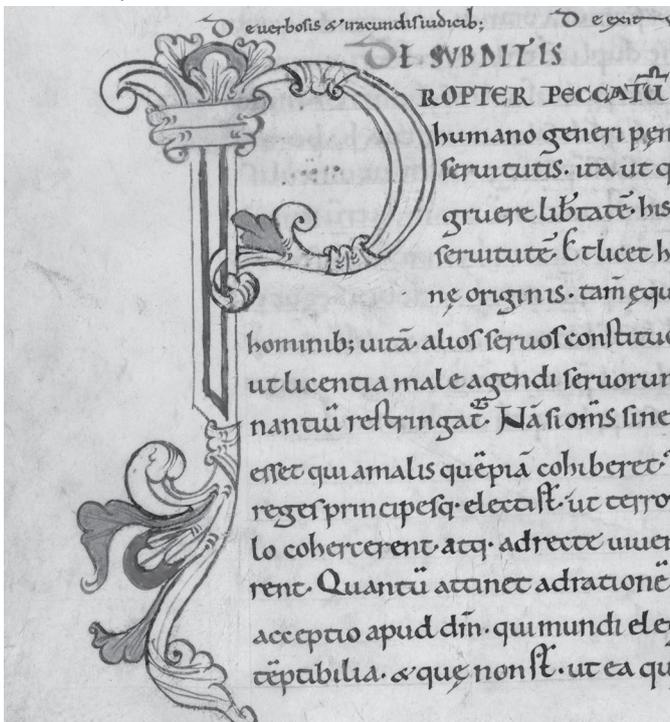
Le minium est un oxyde de plomb aussi utilisé dans la peinture antirouille.



Réponse

À quoi ressemblait l'écriture au Moyen Âge ?

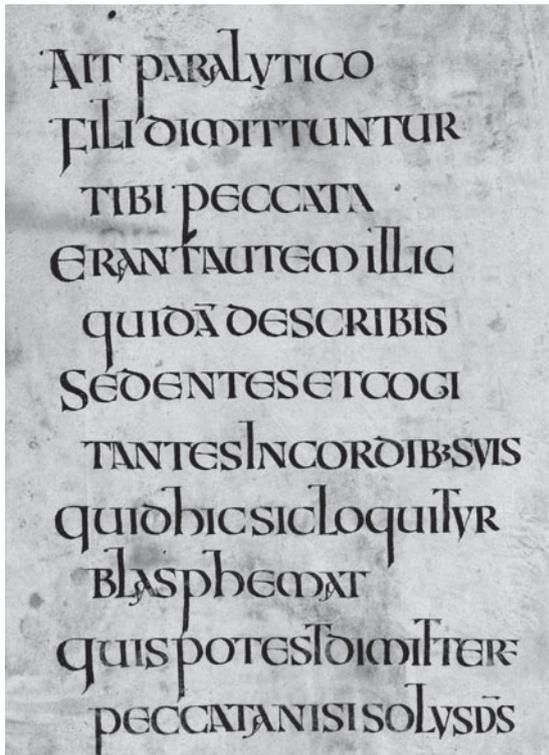
☞ Reconnais les différents types d'écritures et remets-les dans l'ordre chronologique en les numérotant dans le cadre correspondant.



type d'écriture :

.

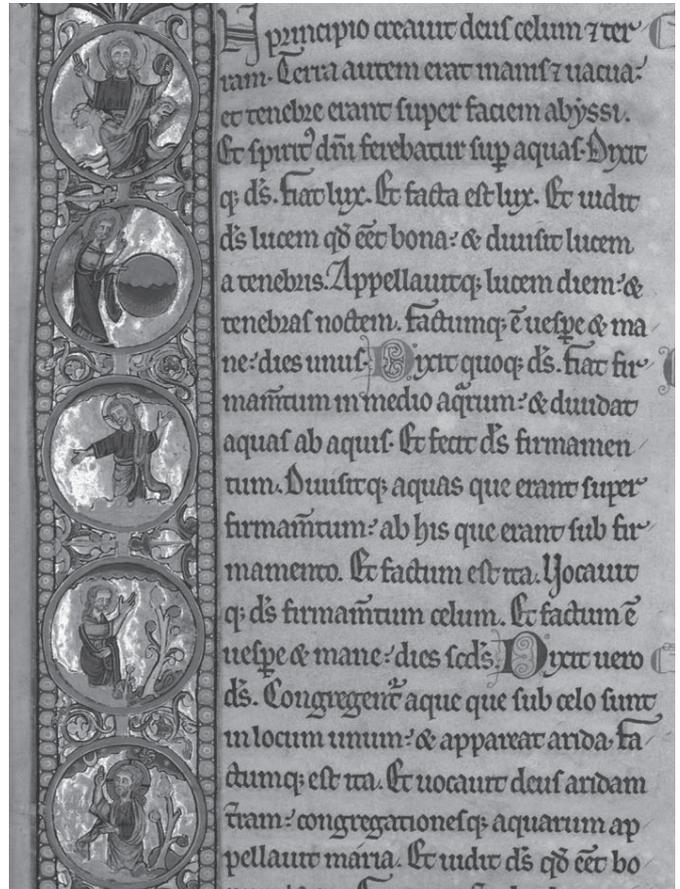
Qu'est-ce
qu'un livre
manuscrit ?



type d'écriture :



type d'écriture :





Quelle est la langue utilisée pour les manuscrits ?



Jusqu'au XI^e siècle, malgré la régularité de l'écriture, la lecture des manuscrits est assez difficile par l'absence d'espace entre les mots et la rareté des signes de ponctuation.

Mets-toi à la place d'un moine lecteur et lis le texte ci-dessous comme si c'était un manuscrit. Sois rassuré, il est en français !

Retrouve les signes de ponctuation et note par une barre verticale les espaces entre les mots.

AVANTLANMILLETEXTEDESMANUSCRITSSECRITEN
CONTINUSANSAUTREPONCTUATIONQUELESMAJUS
CULESINITIALESLALECTUREESTDIFFICILELENTE&
SOUVENHAHAUTEVOIXELLEESTENCORECOMPLIQUEE
PARLUTILISATIONDABREVIATIONQUIABREGENTLECR
ITUREDUMOTPOURPERMETTREUNGAINDETEMPSET
DEPLACESURLEPARCHEMINONLITRAREMENT
UNLIVREDUDEBUTALAFINMAISPLUTOTDESPASSAGES
RETROUVEDANSCETEXTEUNEABREVIATIONENCOREUTI
LISEE

Quelles sont les décorations des manuscrits ?



Le mot enluminer vient du latin *illuminare*.

Que signifie ce mot ? Connais-tu des mots de la même famille ?

.....

.....



Remet dans l'ordre les quatre étapes suivantes qui rappellent la fabrication des manuscrits en numérotant les phrases.

..... les moines copistes écrivent le texte à partir d'un autre manuscrit

..... les moines copistes préparent le parchemin en traçant la réglure à l'aide de leur compas

..... les moines enlumineurs décorent et illustrent les manuscrits sur les espaces laissés libres

..... les moines achètent aux parcheminiers les feuilles de parchemin

Qu'est-ce qu'un livre manuscrit ?



Replace ci-dessous les bons mots de vocabulaire pour désigner les enluminures présentées sur ton carnet :

lettrine - miniature - lettre historiée - peinture à pleine page

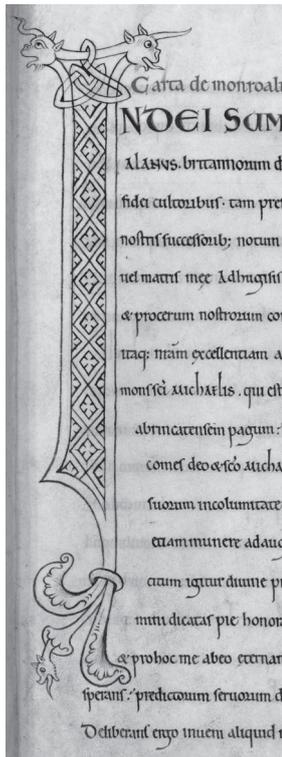


.....



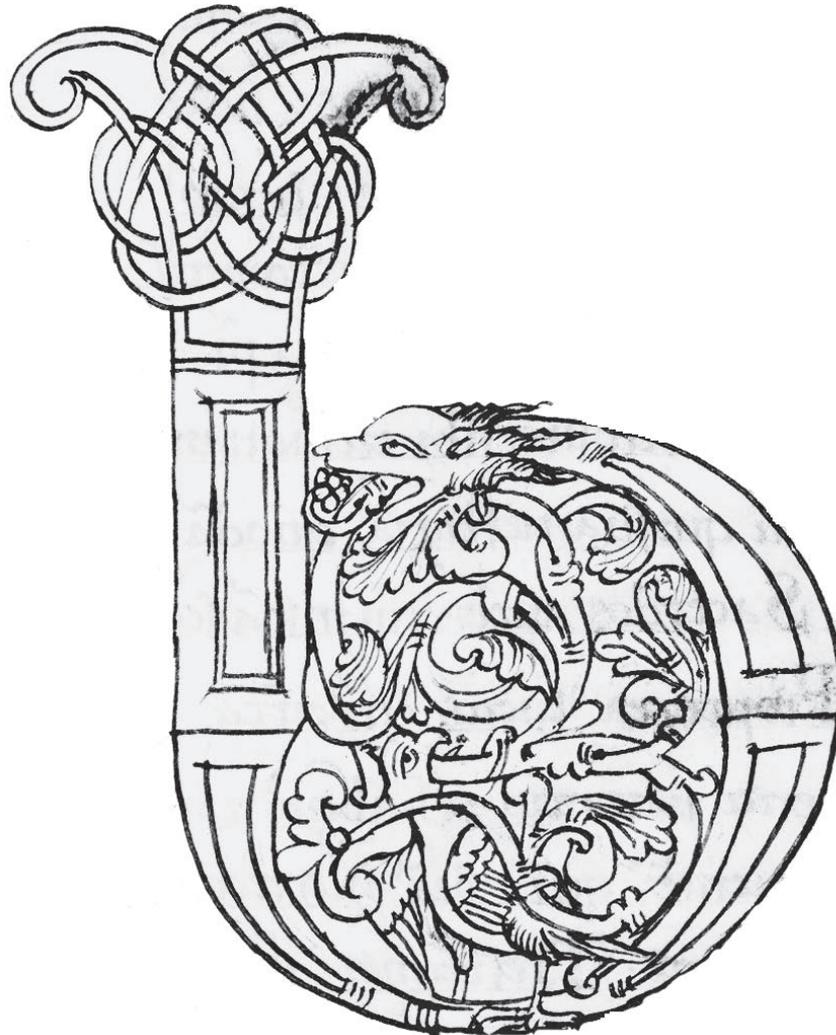
.....

Qu'est-ce qu'un livre manuscrit ?



👉 Remplace les mots qui désignent des motifs de décoration :

rinçaux - entrelacs - dragon



👉 Observe l'enluminure représentant le moine Gelduin et saint Michel. Elle est reproduite sur la frise et sur la page 25 de ton carnet.

Montre comment le copiste a représenté le diable, saint Michel et le moine. Quels sont les éléments du décor ?

.....

.....

.....

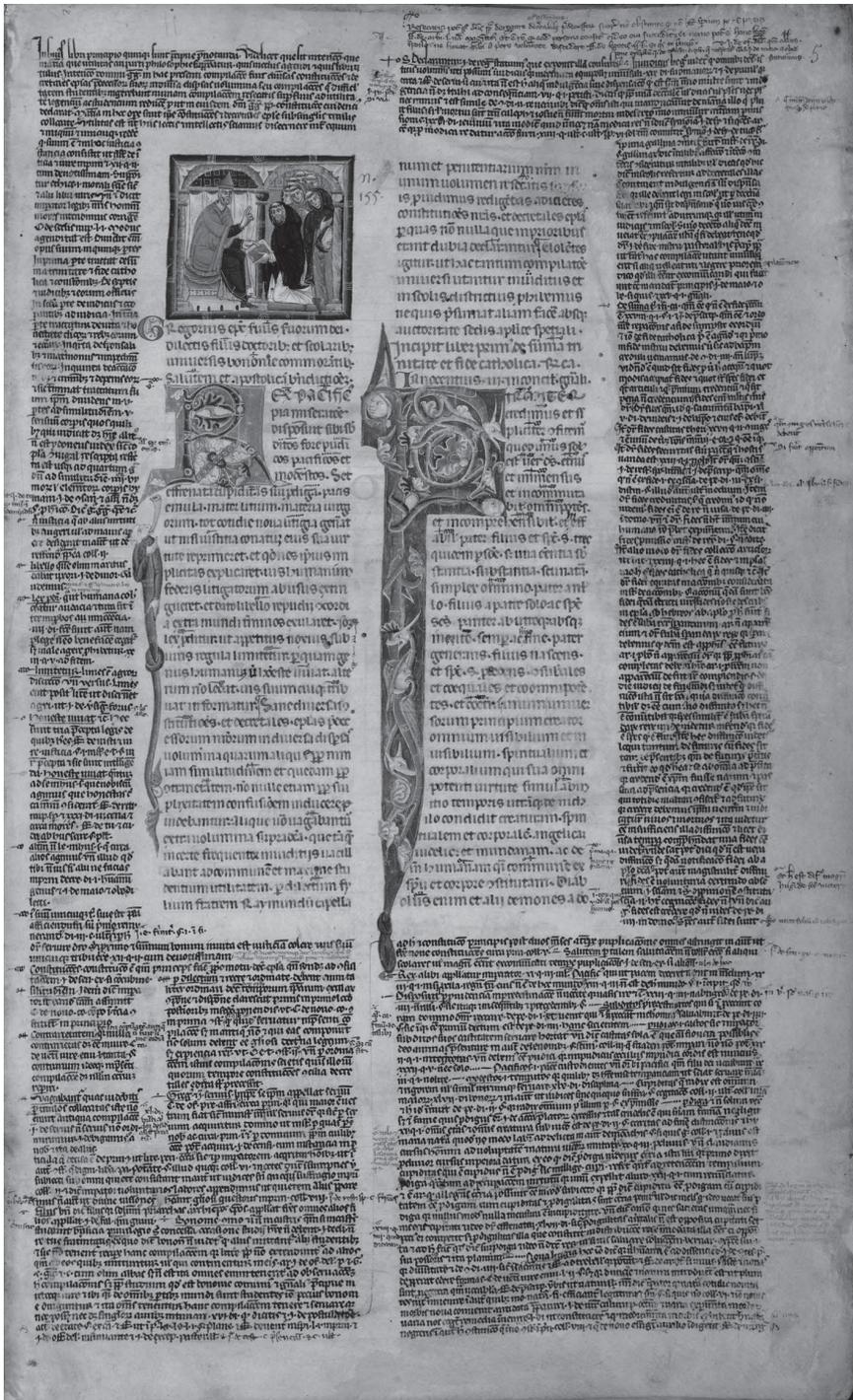
Qu'est-ce qu'un livre manuscrit ?

Salle 6 : Le contenu

Quelles sont les décorations des manuscrits ?

Il ne faut pas oublier que les livres manuscrits étaient avant tout des instruments de savoir et d'étude. D'ailleurs, certains d'entre eux conservent des commentaires et des annotations dans la marge ou entre les lignes des personnes qui les ont étudiés.

Identifie les différentes parties de textes citées ci-dessous et qui sont visibles sur cette page :



1. le texte principal
2. les commentaires du texte principal
3. les notes ajoutées par les utilisateurs du manuscrit

Les moines étudiaient la religion chrétienne en priorité d'où l'importance des livres théologiques.

☞ Peux-tu citer le livre sacré des chrétiens ?

.....

☞ Peux-tu identifier ces personnages extraits d'une bible gothique ?



.....



.....

Tu as bien travaillé tu peux enfin voir les manuscrits !

Scriptorial d'Avranches
Service des musées et du patrimoine
Maison Bergevin
15, rue de Geôle
50300 Avranches

Tél : 02 33 79 57 00
Fax : 02 33 79 57 02
mail : patrimoine@avranches.fr

