



**GUIDE DES ACTIVITÉS DU SERVICE ÉDUCATIF**

**2019/2020**



# LE SCRIPTORIAL

## Musée des Manuscrits du Mont Saint-Michel

Place d'Estouteville – 50300 Avranches

Le Scriptorial d'Avranches est un musée dédié à la présentation d'une fabuleuse collection de manuscrits médiévaux provenant de l'abbaye du Mont Saint-Michel. Découvrez avec vos classes, en autonomie ou accompagnés par l'équipe de médiation, son parcours permanent ainsi que les expositions temporaires.



### VISITE EN AUTONOMIE

#### Le Scriptorial en autonomie

Cycles 2, 3, 4 et lycée

Durée : 2h environ

Venez avec vos classes découvrir le musée en autonomie. Pour le travail en amont et en aval, des dossiers pédagogiques ainsi que des questionnaires pour les élèves sont disponibles en téléchargement sur le site [www.scriptorial.fr](http://www.scriptorial.fr).

### VISITES GUIDÉES

#### Il était une fois Avranches et le Mont Saint-Michel

Cycles 2, 3, 4 et lycée

Durée : 1h à 1h30

Découvrez l'Histoire médiévale d'Avranches et de la baie du Mont Saint-Michel à travers les manuscrits et les salles du musée qui leur sont consacrées.

#### La fabrication des manuscrits médiévaux

Cycles 2, 3, 4 et lycée

Durée : 1h à 1h30

Découverte de l'histoire du livre à travers son évolution. Comment fabriquait-on un livre au Moyen Âge ? Comment fabriquait-on des outils d'écriture, des encres et des couleurs ? Quels sont les enjeux de la copie d'un texte dans la transmission du savoir ?

#### Contes et légendes autour du Mont Saint-Michel et des manuscrits

Cycles 2, 3, 4 et lycée

Durée : 1h à 1h30

La visite s'articule autour des histoires

transmises depuis plusieurs siècles par la tradition orale ou grâce aux textes anciens. Deux thématiques sont abordées : les légendes du Mont Saint-Michel et les mythes fondateurs de l'écriture.



### VISITE + ATELIER

#### (NON-DISSOCIABLE)

En complément d'une visite guidée : une demi-classe (15 élèves maxi) participe à l'atelier, l'autre demi-classe suit la visite guidée, puis permutation.

#### Conte, plume et parchemin : ✨

#### À la découverte des manuscrits médiévaux

Cycles 1, 2

Durée totale (visite + atelier) : 2h30

Qu'est-ce que le parchemin ? Avec quoi les moines écrivaient les premiers livres ? Et comment faisaient-ils leur encre ? Accompagnés par un guide et une histoire, plongez vous dans l'univers du Moyen-Âge et de la fabrication des manuscrits. Participez ensuite à un atelier qui permettra d'expérimenter les premiers outils d'écriture.

#### Initiation à la calligraphie latine

CE2 et cycles 3, 4 et lycée

Durée totale (visite + atelier) : 2h

En complément de la visite cet atelier permet d'envisager les principes de base de la calligraphie : utilisation d'un outil adapté, encre traditionnelle, respect d'un modèle d'écriture et position du scribe.

#### De la lettre à la lettrine : Initiation à l'enluminure

Cycles 3, 4 et lycée

En demi-classe (15 élèves max.)

Durée totale (visite + atelier) : 2h30 à 3h

Cet atelier permet une première approche de l'enluminure. Chaque élève réalise une lettrine à partir d'une lettre de son choix. Animaux, motifs floraux, puis couleurs viendront orner cette création.



### VISITE HORS LES MURS

#### Mallette-Découverte

#### «Les manuscrits»

Cycles 2, 3

En demi-classe (15 élèves max.)

Durée totale (2 visites pour une classe) : 2h15

En basse-saison (de octobre à mars) : Invitez-nous avec notre mallette au sein de votre école pour découvrir ensemble son contenu. À travers d'un conte, des micro-ateliers et des présentations les élèves découvrent de manière ludique ce qu'est un manuscrit.

✨ = Nouveauté 2019/2020

## EXPOSITIONS TEMPORAIRES

#### Timur D'Vatz

#### Un voyage merveilleux

20 avril > 29 septembre 2019

L'exposition offre une plongée intime à la découverte de la vie singulière et de l'oeuvre délicate de ce peintre virtuose.



#### Autour du fonds anglais de la bibliothèque patrimoniale

octobre 2019 > mars 2020

#### Visite en autonomie, visite guidée et atelier...

Pour plus d'informations et demandes de visite de nos expositions temporaires, contactez-nous !

# LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Place Jean de Saint-Avit – 50300 Avranches

Le musée d'Art et d'Histoire est un musée pluridisciplinaire, situé dans la partie ancienne de la ville d'Avranches, et consacré à l'histoire de la ville et du territoire depuis l'Antiquité jusqu'à la Reconstruction. Il conserve et présente d'intéressantes collections archéologiques, une collection de peintures d'artistes locaux, des salles liées à l'ethnographie normande et à la Seconde Guerre mondiale.



## OUVERTURE ESTIVALE

Chaque année le musée d'Art et d'Histoire d'Avranches ouvre ses portes pour la saison estivale. La saison 2019 se termine le 29 septembre. Le musée fermera ensuite pour l'hiver et rouvrira ses portes en juin 2020.

## VISITES EN AUTONOMIE

**Parcours permanent**  
(à partir de juin 2020)

Cycles 2, 3, 4 et lycée  
Visite en autonomie  
Durée : 1h à 1h30

Venez avec vos classes découvrir en autonomie l'histoire locale présentée dans le parcours permanent du musée d'Art et d'Histoire.

**La Seconde Guerre mondiale à Avranches**  
(à partir de juin 2020)

Cycles 3, 4 et lycée  
Visite en autonomie avec livret (en demi-classe)  
Durée : 1h à 1h30

Découvrez avec vos classes les quatre salles du musée dédiées à ce sombre chapitre de l'histoire et étudiez l'Occupation, la Résistance, la persécution, la libération et la reconstruction d'une perspective locale. Demandez-nous notre livret de l'élève (PDF) pour cette visite.



## VISITES GUIDÉES

**Parcours permanent** (à partir de juin 2020)

Cycles 2, 3, 4 et lycée  
Durée : 2h (1h par demi-classe, 15 élèves maxi)

Venez avec vos classes découvrir l'histoire locale accompagnés par un guide qui vous présentera le parcours permanent du MAHA.



**Visite contée : Les petits curieux** (à partir de juin 2020)

Cycles 1 et 2  
Durée : 1h

Découverte de l'histoire d'un objet du musée sous forme de conte. Un format dédié aux plus jeunes visiteurs pour explorer le musée, son univers, ses œuvres. L'objet présenté peut être choisi par l'enseignant en amont parmi une sélection.

## EXPOSITION TEMPORAIRE

**Avranches-Mortain :**  
**de la Percée à la Contre-Attaque**  
22 mai > 29 septembre 2019

Étape majeure de la fin de la Seconde Guerre mondiale, la bataille du Sud-Manche ne s'est pas gagnée aisément. Au milieu de l'été 1944, les Alliés réussissent la célèbre Percée d'Avranches, mais Hitler veut absolument enrayer cette avancée et reprendre du terrain. Il lance alors la Contre-Attaque de Mortain. C'est donc cette histoire militaire, mais aussi la vie quotidienne sous l'Occupation que cette exposition aborde, notamment au travers de la liesse des populations libérées et l'angoisse de ces milliers de personnes jetées sur les routes de l'exode, en raison des bombardements.

*Cette exposition a reçu le label « Normandie pour la Paix/75<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie ».*



Visites en autonomie et visites guidées sont proposés aux groupes scolaires. Pour plus d'informations et demandes de visite, contactez-nous.

# VISITER LA VILLE

Avranches occupe un site privilégié : du haut de sa colline, la ville semble contempler le sanctuaire que son évêque Aubert fonda au milieu de la baie, un beau jour de l'an 709, sur l'ordre de l'archange saint Michel.

De l'installation des Abrincates, tribu gauloise faisant de cette colline un oppidum, à aujourd'hui, la ville a connu de multiples mutations qui ont laissé des traces et vestiges.

Nous vous proposons de les découvrir à travers une visite vous conduisant du long des fortifications, à l'hôtel de ville, en passant par la vieille ville et la place du marché pour terminer à la basilique Saint-Gervais.

Traversez les époques pour découvrir les murailles, le palais épiscopal, le site de l'ancienne cathédrale, les ruelles médiévales, les maisons à pans de bois et les hôtels particuliers qui parsèment la ville.

Confrontez-vous à la Grande Histoire (guerre de Cent Ans, guerres de Religion, Seconde Guerre mondiale...) à travers des lieux-clés de la cité :

- Le trésor Saint-Gervais
- L'enclos épiscopal
- Le square Thomas Becket
- La courtine de l'ancien Donjon
- La sous-préfecture
- Les bâtiments de la Reconstruction

Laissez-vous guider à travers la capitale de l'Avranchin pour en découvrir son passé.



## VISITE EN AUTONOMIE

### Sur les traces de la Seconde Guerre mondiale dans Avranches

En demi-classe. Cette visite est complémentaire à la visite « La Seconde Guerre mondiale à Avranches » du musée d'Art et d'Histoire.

Cycle 3, 4 et lycée

Durée : 1h30 à 2h

Visitez la ville d'Avranches en reprenant les grandes étapes de la Seconde Guerre mondiale. Découvrez la ville avec vos élèves en vous projetant dans cette sombre période de l'histoire de notre ville. Demandez-nous notre livret élève (PDF) pour cette visite.



### Avranches au Moyen Âge

Cycles 2, 3

Durée 1h30 à 2h

Sur demande, nous vous envoyons un livret thématique qui vous permet de visiter la ville.

### Initiation à la lecture d'architecture

Cycles 2, 3

Durée 1h à 1h30

Sur demande nous vous envoyons des fiches questionnaires qui permettent un travail d'observation avec vos élèves de différents édifices d'Avranches.

## VISITES GUIDÉES

### Ma première visite de ville ! ✨

Cycle 1

Durée : 30 à 45 min en classe et puis 30 à 45 min en ville (sur deux dates).

**Cette visite est réservée aux écoles de la Commune nouvelle d'Avranches et sa périphérie.**

"Avranches est une très vieille ville. Mais avant ? Les maisons, les rues, l'école, tout ce que l'on voit aujourd'hui n'existait pas ?"

Adapté aux tout-petits nous explorons de manière ludique et interactive les débuts d'Avranches et ses vestiges médiévaux. Une marionette se joint au groupe. C'est le chevalier Hasculf. Il a dormi 1 000 ans et maintenant il veut retourner voir Avranches, avec les enfants bien entendu.

### Visite guidée de la ville

Cycles 2, 3, 4 et lycée

Durée : 1h30

Parcourez Avranches avec un guide pour découvrir l'histoire de la ville à travers plusieurs lieux-clés.

### Initiation à l'architecture médiévale

En demi-classe

Cycle 3

Durée totale : 1h30

Observation de l'architecture médiévale en ville et manipulation de maquettes architecturales.



✨ = Nouveauté 2019/2020

# INFORMATIONS PRATIQUES

## HORAIRES POUR LES VISITES DE GROUPES SCOLAIRES

Scriptorial : du mardi au vendredi 10h-12h30 et 14h-17h

Musée d'Art et d'Histoire (de juin à septembre 2020) : mercredi, jeudi, vendredi 10h-12h30 et 14h-17h

Visite de ville : du mardi au vendredi 10h-12h30 et 14h-17h

## CONTACT POUR RÉSERVATION ET RENSEIGNEMENTS

02 33 79 57 01, [Christelle.TALNEAU@avranches.fr](mailto:Christelle.TALNEAU@avranches.fr)

## RÉSERVATION

**Nous vous proposons nos visites sous réserve de guide et date disponible.**

Tout projet de visite implique un contact préalable afin de déterminer les thèmes et les activités de la visite. Il est également demandé aux établissements de confirmer leur venue par écrit auprès du service réservation. La réservation n'est effective qu'une fois ces deux conditions remplies.

## TARIFS

Pour les tarifs, merci de consulter Christelle Talneau, [Christelle.TALNEAU@avranches.fr](mailto:Christelle.TALNEAU@avranches.fr)

## RÈGLEMENT

Pour l'ensemble des prestations, le règlement de la visite se fait à l'accueil du musée à l'arrivée du groupe (les bons de commande et bons d'échange sont acceptés).

## DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

Le service éducatif vous offre un accompagnement dans la préparation et la mise en œuvre de votre visite du Scriptorial et de la ville d'Avranches.

Préparez votre visite en consultant les documents mis en ligne sur le site du Scriptorial : [www.scriptorial.fr](http://www.scriptorial.fr).

Nos documents pédagogiques sont également disponibles sur le site du CANOPÉ de la Manche : [www.crdp.ac-caen.fr/index\\_CDDP50.html](http://www.crdp.ac-caen.fr/index_CDDP50.html) ou sur simple demande par mail auprès de notre service.

Dans le cadre d'une préparation de visite, un accueil préalable gratuit au musée peut être proposé aux enseignants.



---

## PROLONGEMENT DES ATELIERS DE CALLIGRAPHIE ET D'ENLUMINURE

Si vous souhaitez approfondir ces initiations avec vos classes, vous pouvez inviter des professionnels locaux dans votre établissement. « Le parchemin des limbes », atelier d'enluminure, calligraphie & reliure médiévales d'Astrid Bertin et Marceau Pradinas à Avranches, vous propose des activités sur mesure.

Contact : 06 20 20 53 29.