

Languettes, tirettes... le livre s'anime



Le Scriptorial d'Avranches est heureux de présenter à partir du 02 février 2013 une exposition consacrée aux « Pop-up » et autres livres à système. L'idée est née avec le constat que le livre animé date de la fin du Moyen-âge. Certains manuscrits comprenaient déjà des figures à languettes que l'on peut soulever. Cette exposition rétrospective va faire découvrir aux visiteurs la grande variété des livres à système : des livres à tirettes, figures mobiles, à volets ou à disques jusqu'aux « pop-up » contemporains, en passant par le livre carrousel...

L'inventivité des ingénieurs papier et des créateurs abonde au fil des siècles. Ces livres animés ingénieux et imaginatifs connaissent un grand enthousiasme en Grande-Bretagne et aux États-Unis depuis les années soixante-dix et maintenant en France. Ils nous offrent un spectacle d'une grande variété.

notamment la magie des « pop-up » où l'image apparaît en trois dimensions, comme une explosion à chaque page tournée. Une exposition pour le plus grand plaisir des spectateurs de tous âges.

Organisée et réalisée en collaboration avec de nombreuses bibliothèques et collectionneurs, cette exposition est destinée à faire découvrir au public ces créations de papier, peu connues ou méconnues, sous leurs différents aspects.



Thomas Tessier © D.R.

Exposition du 02 février au 02 juin 2013

Informations : 02 33 79 57 00 - www.scriptorial.fr
Scriptorial d'Avranches, place d'Estouteville. Avranches (50)



> Autour de l'exposition

> Vendredi 1^{er} février

18h30 : Vernissage

> Visite commentée de l'exposition

> Livret du jeune visiteur

> Petits déjeuners philo

à 10h30 au Scriptorial avec Sophie Legallois

Dimanche 3 février

L'apparence, la façon de présenter ou de se présenter, influencent-elles notre jugement ?

Dimanche 3 mars

Que signifie l'expression « Garder une âme d'enfant » ?

Dimanche 7 avril

Question de Pinocchio : "Toutes les vérités sont-elles bonnes à dire" ?

Dimanche 5 mai

Blanche neige, Le petit Chaperon rouge, La belle au bois dormant, Cendrillon, La petite sirène... Quelle image de la femme véhiculent les contes de fées. Cette image peut-elle encore parler aux petites filles d'aujourd'hui ?

Dimanche 2 juin

On oppose souvent le divertissement au sérieux des études, le monde des loisirs à celui du travail. Est-ce justifié ?

> Goûters contés

à 16h au Scriptorial avec Élisabeth Abécassis

Samedi 16 février : "Aladin"

Samedi 23 mars : "Alice au Pays des Merveilles"

Samedi 13 avril : "Pierre et le Loup"

Samedi 25 mai : "Le Petit Prince"

> Ateliers de création de pop up

Samedi 23 février :

Atelier de réalisation de pop-up avec Marion Bataille, de 10h à 12h et de 14h à 16h à la Maison Bergevin



© Anne Rachelier

Mercredi 6 mars et mercredi 24 avril :

Atelier de découverte du pop-up avec Céline Muzaton, de 14h à 16h30 à la Maison Bergevin : réalisation d'une carte pop-up

Samedi 2 mars et jeudi 2 mai :

Atelier d'initiation à l'origami avec Céline Chevê, de 14h à 16h30 à la Maison Bergevin



Informations pratiques

Horaires d'ouverture

Juillet / août > 10h – 12h30 et 14h - 19h tous les jours

Mai / juin / septembre > 10h – 12h30 et 14h - 18h (fermé le lundi)

Octobre à avril > 10h – 12h30 et 14h – 17h en semaine

10h – 12h30 et 14h – 18h samedi-dimanche (fermé le lundi)

La billetterie se termine une heure avant la fermeture du musée.

Fermeture en janvier. Fermeture les jours fériés :

1^{er} mai, 1^{er} novembre, 25 décembre

Tarifs (musée y compris l'exposition temporaire)

Individuels

Plein tarif > 7€ / Tarif réduit > 3€ / Enfants de moins de 10 ans > gratuit

Tarif seniors (+ de 60 ans) et Carte Cézam > 5€

Tarif réduit > 3€ (Bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes de 10 à 18 ans)

Audioguide > 3€ (Langues : français, anglais, allemand, espagnol, néerlandais et italien)

Visioguide > Gratuit (langue des signes)

Exposition temporaire seule > 3€

Groupes

Sur réservation au 02 33 79 57 01

Scolaires > réservation au 02 33 79 57 00

ou service-educatif@avranches.fr